

Les Techniques

Soumis par Administrator

17-03-2008

Dernière mise à jour : 26-03-2009

Des prises de vue jusqu'à 150 m d'altitude .

Fly-Pixel utilise principalement un ballon de 2,50m de diamètre gonflé à l'hélium pour réaliser ses prises de vues jusqu'à 150m d'altitude.

Un appareil photo numérique fixé sous un ballon gonflé à l'hélium est maintenu en position stationnaire à l'altitude désirée.

La gestion de l'appareil photo est assurée par une liaison haute fréquence à une plateforme de contrôle de l'image au sol. Toutes les orientations de l'objectif sont possibles, depuis la prise de vue zénithale, jusqu'aux prises à 360°.

Pour les altitudes inférieures à 17 m, Fly-Pixel est équipé d'un mât télescopique sur trépied. Facilement transportable il peut en certaines circonstances être plus approprié que le ballon. Celui-ci permet également la réalisation de clichés nocturnes à la manière d'un trépied photographique classique.

De part leurs grandes mobilité et leurs facilités de mise en oeuvre, les deux techniques permettent les prises de vues basse altitude au coeur des villes et des sites industriels.

De part l'utilisation de l'hélium (gaz naturel, ininflammable et absolument non polluant) comme unique source d'énergie, la démarche de Fly-Pixel s'inscrit dans le mouvement actuel de développement durable.

Fly-Pixel utilise des appareils photographiques et des objectifs haut de gamme et assure une qualité d'images de 12,5 à 21 millions de pixels.

Canon EOS 450 D

CANON EOS 5 D MARK II

Objectifs CANON EF EF-S

Fly-Pixel travaille avec des logiciels de retouche et de redressement d'images professionnels.